



GUÍA No. 3

DOCENTE: ROCIO SEPULVEDA SERRANO (Cel. 3125022206)

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

GRADO: 2°

TEMA: LA DESCRIPCIÓN

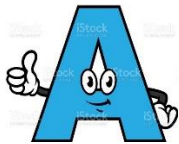
- ❖ Escenarios
- ❖ personajes

SEMANA DEL 12 AL 16 de ABRIL

META DE APRENDIZAJE:

- ❖ Comprende la expresión artística como otra forma de comunicación.
- ❖ Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo

MOMENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA



VIVENCIA:

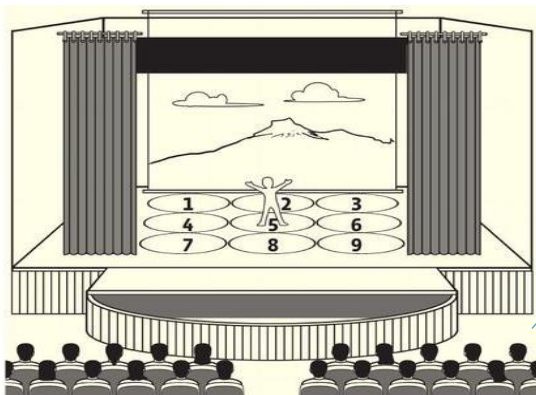
Escribe en tu cuaderno de español

Pide a tus papitos que te digan qué entienden por descripción en un escenario de actuación

Escribe la respuesta.



FUNDAMENTACION CIENTIFICA





Con la ayuda de tus papitos, escribe qué le estará diciendo el animador que está en el escenario al público, colorea.



Y



ACTIVIDADES DE EJERCITACION DE COMPLEMENTACION

Copia en tu cuaderno:

✓ **QUE ES LA DESCRIPCIÓN**

- Describir consiste en presentar los rasgos característicos de seres, objetos, lugares o fenómenos, reales o imaginarios de manera que el receptor se haga una idea fiel de ellos

CLASES DE DESCRIPCIONES

OBJETIVA

- El emisor informa con precisión sobre las características de lo descrito, intentando ajustarse a la realidad y sin realizar valoraciones personales

SUBJETIVA

- El emisor intenta mostrar su visión particular sobre lo que describe, seleccionando los rasgos que más le interesan y añadiendo las impresiones que esos rasgos le producen

- ❖ Con la ayuda de tus papitos, inventar un escenario como el anterior y en el centro del mismo has una pequeña escena con los personajes; utilice flecha para indicar de qué se trata la escena.